

Moving Station

centrum
pro kulturní
a sociální projekty

programová
nabídka
říjen 2015



DATUM	ČAS	PROGRAM	VSTUP
2.10. – 4.10.		Festival Dny pro duševní zdraví 2015	
2.10.	PÁ	16.30 Mr. Z Fúze jazzu, latiny a gypsy swingu ve vás naladí do pohodového stavu mysli.	zdarma
		17.00 Slam poetry O duši slámuje David Hynčík a Michal Vybíral, psychiatr a psychoterapeut.	zdarma
	17.00 Vernisáž výstavy Cirkus Paciento a také dětských kreseb na téma „Obraz duše“ CIRKUS PACIENTO v psychiatrických léčebnách je vícedenní socializační a aktivizační program pro pacienty psychiatrických léčeben nebo psychiatrických oddělení nemocnic.	zdarma	
	18.00 Věk / Stáří není pro zbabělce / Racek Stáří nemusí být o ZUBR ZUBR (zuby, brejle). Může být o lásce, vzrušení, o touze... Divadelní představení ověněné cenami.	zdarma	
	19.30 Na stupních vítězů Tvůrci filmu nám výmluvně ukazují, kolik zdravého ducha, svěží mysli a obdivuhodné kondice je možné uchovat ve starém těle.	zdarma	
	19.30 Burlesque Plzeňská kapela, která hraje převážně vlastní tvorbu napříč několika styly, jak hudebními tak „divadelními“.	zdarma	
	21.00 Kalle Mladé duo z Tábora, které milují kritici i davy. Něžný a naléhavý hlas Veroniky Buriánkové a temné kytarové riffy Davida Zemana mají ozdravný účinek na duši.	zdarma	
3.10.	SO	13.30 Cesta k sobě samému / Mgr. Jana Fojtíčková Hudební sebezkušenostní workshop psychodynamické muzikoterapie.	zdarma
		13.30 Daseinsanalýza v praxi / Dita Vejdělková, Mgr. Lukáš Králíček Člověk, se svou důstojností, svobodou a odpovědností, je tím, kdo rozumí bytí, světu i sobě, což myšlenka, kterou daseinsanalýza rozvíjí.	zdarma
	13.30 Na sever od Slunce Film plný fantastických záběrů přírody, surfování za polární noci i bytí na pláži spojuje čirá radost ze života mimo civilizaci. Norsko, 2012.	zdarma	
	14.30 The Punk Syndrom Silná filmová výpověď o peripetích čtyř mentálně hendikepovaných muzikantů získala cenu diváků na loňském ročníku festivalu v Tampere. Finsko, 2012.	zdarma	
	15.00 Šamanská metodika v psychoterapii / Mgr. Pavla Štěpničková Workshop nabízí ochutnávku relaxace založené na pravidelném rytmickém bubnování a zpěvu.	zdarma	
	15.00 Výklad snů / Mgr. Pavel Pavlovský V semináři se seznámíte se základními principy výkladu snů v daseinsanalýze a můžete si nechat „vysvětlit“ své vlastní sny.	zdarma	
	16.00 Antero Experimentální filmový dokument o schizofrenním malíři Jiřím Kohoutovi Antero, Česká republika, 2003.	zdarma	
	16.30 Vernisáž výstavy Jiřího Kohouta Antera / „Snílek, jelimánek“ Vášnivý, grandiózní, osamělý, velkoryse mstivý, po absolutnu toužící malíř s diagnózou paranoidní schizofrenie.	zdarma	
	17.00 Petr Váša / fyzické básnictví Petr Váša je znám jakožto velký improvizátor, hledač neotřelých uměleckých postupů a jeden z neoriginálnějších českých umělců současnosti.	zdarma	
	18.00 Bohnická divadelní společnost/ Andělé a hříšníci Postmoderní jevištní skica inspirovaná odvěkým zápasem dobra a zla.	zdarma	
	19.00 Poslední sny Dojemný film natočený s velkou citlivostí dokáže přesvědčit o tom, že naši poslední cestu může provázet důstojnost. Dánsko, 2013.	zdarma	
	19.30 Čtení lidu v doprovodu kapely Vražda krásy „Skoroscénické“ čtení o svobodě a duševním zdraví. Skočná kapela Vražda Krásy, která bude čtení provázet, pracuje s texty psychiatra a slamera Davida Hynčíka.	zdarma	
21.45 První hoře Futuristicky punk-jazzová kapela, jejíž název je odvozen od stejnojmenné povídky spisovatele Franze Kafky, si získává operní pěvkyně i metalisty.	zdarma		
4.10.	NE	14.00 Hlad po hladu / MUDr. Michael Krs Seminář přinese základní informace o vzniku, projevech a léčbě poruch příjmu potravy a seznámí Vás s řešením konkrétních situací.	zdarma
		14.00 Snížená schopnost soustředění / MUDr. Jana Komarovská, PhD, MUDr. Jiří Bláhovec Zázitkový seminář o ADHD (porucha pozornosti s hyperaktivitou) v dětském i dospělém věku.	zdarma
		14.00 Všichni spolu Fascinující setkávání osmiletých dětí při třídních poradách na základní škole v Berg Fidelu, kde se spolu čtyři roky vzdělávají děti bez rozdílu věku, rasy nebo handicapu. Německo, 2011.	zdarma
		14.00 Dramatický workshop pro děti Zábavný workshop se základ dramatické výchovy pro děti.	zdarma
		15.30 Hudba v terapii / Mgr. Jana Fojtíčková Ochutnávka muzikoterapeutických technik při práci nejen s dětmi. Workshop pro děti i dospělé	zdarma
		15.30 Agrese je O.K. / Mgr. Michal Vybíral Zázitkový seminář zaměřený na proaktivní práci s agresí u dětí a rozbor reálných konkrétních situací, které běžně zažíváme.	zdarma
		15.30 Žonglér o. s. Žonglérské vystoupení a workshop pro děti i dospělé.	zdarma
		15.30 Paralení životy Film odkrývá cesty, jak řešit současný stav psychiatrické léčby v ČR. Za inspirací se autoři filmu vydávají do třech evropských zemí, kde dávno proběhla reforma péče o duševně nemocné. Po skončení projekce následuje diskuse s psychiatrem MUDr. Jiřím Bláhovcem	zdarma
		16.30 The Osels Mladá plzeňská kapela, která hraje optimistickou muziku v duchu rock'n'rollu z první třetiny budoucího století k tanci, poslechu a dobré náladě.	zdarma



JOHAN

Centrum pro kulturní a sociální projekty

Divadlo pod lampou, Havířská II, Plzeň 301 00
www.johancentrum.cz

MOVING STATION

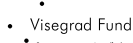
Nádraží Jižní předměstí
Most Ivana Magora Jirouse I
MHD trolejbus I6,
bus 22 (zastávka Jižní předměstí)

Lukáš Kubec / produkce, provoz
(+420) 775 025 801

DRAMACENTRUM JOHAN

Centrum pro tvorbu dramatiky a divadlo
Hušovo náměstí 9
Plzeň 301 00

Martina Šimánková
(+420) 775 131 440



		17.00	Představení projektu Patron Liga otevřených mužů , o.s. (LOM) hledá patrony – dobrovolníky, kteří zvyšují šanci mladých mužů odcházejících z ústavní péče na bezproblémové začlenění do společnosti.	zdarma
		18.30	Tara Fuki Hudba z pavoučích vláken země snů tiše rozplétá melancholický eros krajiny... v něm odkrývá hlasy, které konejší...	zdarma
		20.00	NANOHACH / Diptych Taneční diptych zobrazující neustálý pohyb duše. Představení získalo nominaci na Cenu Thalie 2015.	zdarma
5.10.	PO	18.00	Vernisáž výstavy Lukáše Houdka Život snů Lukáš Houdek mapuje místa svého dětství a dospívání.	zdarma
6.10.	ÚT	17.00	Visegrad in Posters 100 plakátů mapuje 100 let společné historie zemí Visegrádu. Výstava potrvá do 23.října	zdarma
10.10.	SO	10.00–13.30	Dialogy – taneční dílny (Lea Švejdvová, Marta Trpišvská, Michal Záhora)	80 / 100,-
		13.30–16.00	Dialogy – debata, projekce	zdarma
		18.00	Dialogy, No. 3	80 / 100,-
14.10.	ST	14.00	6 miliard sluncí Autorský divadelní projekt inspirovaný Alzheimerovou chorobou.	100,-
		20.00	Slam Poetry soubor poezie naživo	100,-
23.10.	PÁ	20.00	PEKLO (420PEOPLE) David Prachař v hlavní roli tragikomického podobenství o souboji se smutkem, nudou a leností, které se vkrádají do lidského života po uplynutí jeho první poloviny.	220 / 280,-
25.10.		15.00	Velká medvědí pohádka Loutkové divadelní představení pro děti	60,-
26.–31.10.		bude upřesněno	Slam Poetry International mezinárodní týdenní sympozium, které se z pohledu literatury, divadla, sociologie, kulturní a sociální antropologie bude věnovat fenoménu slam poetry.	80 / 100,-
28.10.	ST	19.00	1913 Divadelní adaptace stejnojmenného knižního bestselleru Floriana Illiese o roce, v němž začalo 20. století.	75 / 100,-
31.10.	SO		Slam poetry galavečer Za účasti nejlepších slamerů z Belgie, zemí visegrádské čtyřky, ale také z Francie a USA	100,-

FESTIVAL DNY PRO DUŠEVNÍ ZDRAVÍ 2015

2.–4.10. 2015

Dny pro duševní zdraví mají především přispět ke zlepšení postoje k duševně nemocným a větší toleranci společnosti. Akce má také informovat veřejnost mentální hygieně jako prevenci duševních onemocnění, o problematice psychiatrické péče v České republice a zvýšit povědomí o dostupných zdravotních, komunitních a sociálních službách v péči o duševní zdraví v plzeňském regionu a prohloubit jejich spolupráci. V neposlední řadě Dny pro duševní zdraví přispívají k prevenci duševních onemocnění, stigmatizace sociálně znevýhodněných jedinců a závislosti na návykových látkách. Akce je určená široké i odborné veřejnosti a samozřejmě také všem lidem s duševním onemocněním v plzeňském kraji. Jejím posláním je „spojovat“, ukázat, že duševní nemoc není jenom utrpení a beznadě, ale bývá v ní skryta i zvýšená citlivost vůči pravdě a lži a často i netušená schopnost nahlédnout do těch rozměrů našeho společného světa, které zůstávají běžnému a normálnímu pohledu skryty.

DIPTYCH (NANOHACH)

V rámci festivalu Dny pro duševní zdraví 2015
4.10. 2015
20.00

Tím posledním tajemstvím je sám člověk. Kdyby někdo zvážil slunce na vahách, změřil fáze měsíce a zmapoval hvězdy sedmi nebi, stále zbývá on sám. Kdo může spočítat oběžnou dráhu své vlastní duše? (Oscar Wilde). Taneční diptych zobrazující neustálý pohyb duše. Ta osciluje mezi peklem a nebem v nekonečném koloběhu zrání. Představení získalo nominaci na Cenu Thalie 2015 za taneční výkon pro Michala Záhora.

Námět, choreografie: Michal Záhora
Tvorba a scenáři: Dagmar Chaloupková, Radek Bohata, Michal Záhora
Hudba: Carlo Natali /Itálie/
Scénografie, světelný design, foto: Jan Komárek
Kostýmy: tvůrčí kolektiv
Návrh a realizace kostýmů: Pavel Křivánek
Foto Diptych

Medvědí pohádka

25.10. 2015

15.00

Potěšit se na kouzelné Medvědí hoře mohou děti i dospělí v plzeňském Dramacentru Johan na nádraží Plzeň Jižní předměstí (Moving Station). V loutkovém divadelním představení s názvem Velká medvědí pohádka shlédneme příběh Jak se malému medvídkovi splnil velký sen na motivy pohádky Hany Doskočilové. Po představení se děti i rodiče mohou těšit na loutky a také na rozborovou dílnu, ve které si povíme, co se v pohádce událo, a zkusíme to zachytit slovem, kresbou a třeba i divadlem.

Přihlaste se prosím předem na
martina.simankova@johancentrum.cz.
Hrají: divadlo Rolníčka.
Dílnu povede: Martina Šimánková.

6 MILIARD SLUNCÍ

14. 10. 2015

14.00

Autorský divadelní projekt inspirovaný Alzheimerovou chorobou. Všechny teorie vesmíru končí jeho zánikem. Všechny organismy ztratí své životní funkce. Šest miliard Sluncí byla donedávna hmotnost největší známé černé díry. Co se stane, když se černé díry začnou objevovat a rozpinat v naší paměti? Co zůstane z člověka? Uváděno v rámci festivalu Můj život s pamětí.

Režie: Eva Rysová
Hrají: Marie Jansová, Paulína Labudová, Jiří Kniha, Václav Marhold, Ondřej Novotný, Olga Schmidtová/Viera Pavlíková

PEKLO – DANTOVSKÉ VARIACE (420PEOPLE)

23.10. 2015

20.00

David Prachař v hlavní roli tragikomického podobenství o souboji se smutkem, nudou a leností, které se vkrádají do lidského života po uplynutí jeho první poloviny. Peklo není místo, je to stav duše. Po úspěšném Máji, který vznikl v koprodukcí Činohry Národního divadla a Nové scény Národního divadla, se jedná již o druhé představení propojující na divadelní scéně Davida Prachaře a soubor 420PEOPLE. David Prachař v hlavní roli tragikomického podobenství o souboji se smutkem, nudou a leností, které se vkrádají do lidského života po uplynutí jeho první poloviny. Peklo není místo, je to stav duše. Po úspěšném Máji, který vznikl v koprodukcí Činohry Národního divadla a Nové scény Národního divadla, se jedná již o druhé představení propojující na divadelní scéně Davida Prachaře a soubor 420PEOPLE.

Režie: Jan Nebeský
Scénář: Lucie Trmíková
Hudba: Jan Šíkl
Choreografie: Václav Kuneš a tanečníci/ice
Účinkují: Lucie Trmíková, David Prachař, 420PEOPLE – Nataša Novotná, Václav Kuneš (Vojtěch Rak), Štěpán Pechar, Alexandr Volný (Milan Odstrčil)
Kostýmy: Petra Vlachynská
Light design: Jan Mlčoch
Fotografie: Pavel Hejný, Fabiana Mertová



SLAM POETRY INTERNATIONAL

26.–31.10.2015

Slam Poetry International je původní plzeňský projekt mezinárodního týdenního sympozia, které se z pohledu literatury, divadla, sociologie, kulturní a sociální antropologie bude věnovat fenoménu slam poetry. Sympozium Slam Poetry International zúročí několikaletou cestu Plzně jako slamového města, ze kterého vzešly klíčové osobnosti české Slam Poetry scény. Sympozium Slam Poetry se snaží propojit českou slamovou scénu se zahraniční. Sympozium bude vedle teoretické diskuse zahrnovat workshopy slamerů na plzeňských středních školách a na Západočeské univerzitě v Plzni. Osou mezinárodní spolupráce bude společná akce českých (plzeňských) slamerů s kolegy z belgického Monsu. Celé sympozium vyvrcholí velkým slam poetry galavečerem za účasti nejlepších slamerů z Belgie, zemí visegrádské čtyřky, ale také z Francie a USA. Tento projekt finančně podpořila Plzeň 2015, o.p.s.



1913

28.10. 2015

19.00

Divadelní adaptace stejnojmenného knižního bestselleru Floriana Illiese o roce, v němž začalo 20. století. O roce, v němž Kafka píše Proměnu a Musil Muže bez vlastností, Duchamp montuje kolo na stoličku, Kokoschka maluje Almu Mahlerovou, Freud rozvíjí teorii o otcovraždě, Stravinskij poprvé uvádí Svěcení jara a všichni se měsíc po měsíci potkávají v galeriích, na pláži, ve vlaku, na houbách a pomlouvají se, vyznávají si lásku, žárlí a kritizují se. 1913, rok, v němž moderná naplno rozepjala svá křídla, aby byla brzo sestřelena kulkou Velké války. Uváděno v rámci festivalu Můj život s pamětí.

Režie a dramaturgie: Ivo Kristián
Kubák, Marie Nováková
Hrají: Anežka Rusevová, Eva Josefíková, Kateřina Cisařová, Matěj Nechvátal, Luboš Veselý, Jiří Böhm, Jáchym Kučera, Jan Tichý

program říjen ↑

NABÍDKA DRAMACENTRA JOHAN:

DRAMATICKÉ KURZY HRA, TVOŘIVOST, KOMUNIKACE, DIVADLO

Mladší skupina

(6–11 let)
Kdy: Štředa 15.30–17.00
Kde: prostory Waldorfské školy (Husova ul.)
Lektorka: MgA. Martina Šimánková
Cena: 900 Kč / pololetí

Starší skupina

(11–20 let)
Kdy: Štředa 16.15–17.45
Kde: Moving Station
(Most Ivana Magora Jirouse, Jižní nádraží)
Lektor: Tomáš Votava
Cena: 900 Kč / pololetí

Improvizace

Divadlo, které vzniká na místě. Vychází z improviz. (dospělí, 14+)
Kdy: Štředa 18.00–20.00
Kde: Moving Station
(Most Ivana Magora Jirouse, Jižní nádraží)
Lektorka: MgA. Martina Šimánková

Přihlášky a info:

martina.simankova@johancentrum.cz
(+420) 775 131 440