

Moving Station

centrum
pro kulturní
a sociální projekty

programová
nabídka
listopad 2015



DATUM	ČAS	PROGRAM	VSTUP
5.11.	ČT 16.00–20.00	Škola improvizace Kouzlo neverbální komunikace a statusové houpačky Workshop aplikované improvizace. Všem milovníkům pokrokových metod osobnostního rozvoje, předchozí zkušenost s aplikovanou improvizací není nutná.	900,-
9.11.	PO 20.00	Twins / Dvojenci (Johan Plzeň, Maisson Folлие Mons, CZ-B) Daleko nebo blízko. Jak se vidíš? Jak mne vidíš? Jak tě vidím? Jak se vidím? Blízko i daleko. Původní česko belgický projekt Twins / Dvojenci 2015 vychází z motivu dvojčat.	90/120,-
12.11.	ČT 19.00	#chicagoGirl Příběh devatenáctileté studentské aktivistky z Chicaga, která prostřednictvím notebooku pomáhá s organizací protestů v Sýrii.	zdarma
14.11.–19.11.		10. Festival Animánie (téma Japonsko a komiks)	
14.11.	SO 9.00–15.00	Mezinárodní soutěžní přehlídka A/V tvorby dětí a mládeže do 26 let. Doprovodný program: otevřená dílna KOMIKS, dílna ORIGAMI, relax zóna, Tanpopo – demo verze pohádkové vizuální novely	volný
	18.30–21.00	Slavnostní zahájení 10. ročníku Festivalu Animánie	volný
15.11.	NE 9.00–15.00	Mezinárodní soutěžní přehlídka A/V tvorby dětí a mládeže do 26 let. Doprovodný program: otevřená dílna CHARACTER DESIGN, dílna ORIGAMI, japonská hra SHOGI, relax zóna, Tanpopo – demo verze pohádkové vizuální novely	volný
	10.00–20.30	Kolokvium A/V výchovy Vhodné pro učitele, rodiče a dospělé průvodce mladých tvůrců filmového umění. Hosty kolokvia jsou čeští i zahraniční odborníci a praktikující učitelé.	volný
	16.00–17.00	František Váša – komentované pásmo porotce Animátor, režisér a herec Divadla Sklep představuje průřez svojí tvorbou. Diskuse, komentované ukázky z Vášovy tvorby.	volný
	17.00–17.30	Kachničky Ošidori (Geld und Money Theatre Plzeň) Po letech zahálky nastudovalo pro asijsky laděný večírek pod širým nebem „Kachničky Ošidori“. Kapacita každého představení je omezena na 30 diváků.	volný
	17.30–18.00	Kachničky Ošidori (Geld und Money Theatre Plzeň)	volný
	18.30	Píseň moře Okouzlivý a tajemný animovaný svět keltských mýtů je nadějným vyprávěním o síle rodičovské a sourozenecké lásky.	70/90/200,-
16.11.	PO 9.00–15.00	Mezinárodní soutěžní přehlídka AV tvorby dětí a mládeže do 26 let Doprovodný program: otevřená dílna ZÁKLADY KRESLENÍ MANGA, dílna ORIGAMI, relax zóna, Tanpopo – demo verze pohádkové vizuální novely	volný
	10.00–16.00	Kolokvium A/V výchovy Vhodné pro učitele, rodiče a dospělé průvodce mladých tvůrců filmového umění. Hosty kolokvia jsou čeští i zahraniční odborníci a praktikující učitelé.	volný
	16.00–18.00	Vyhlášení výsledků a předání cen Animánička 2015	volný
17.11.	ÚT 14.00	Pony z útesu nad mořem Neobyčejná animovaná pohádka, jejíž motiv ne náhodou připomíná nezapomenutelnou Malou mořskou vílu...	70/90/200,-
	18.30	Princezna Mononoke Příběh lásky lidského dítěte vlčí bohyně, princezny Mononoke, a válečníka věřícího v mír mezi lidmi a přírodou, prince Ashitaky.	70/90/200,-
18.11.	ST 8:30	Píseň moře Okouzlivý a tajemný animovaný svět keltských mýtů je nadějným vyprávěním o síle rodičovské a sourozenecké lásky. Projekce pro školy.	50,-
	10:30	Velká šestka Dobrodružství o malém geniálním konstruktérovi robotů jménem Hiro Hamada, jenž se naučí využívat svůj talent. Projekce pro školy.	50,-
19.11.	ČT 8:30	Pirkovo dobrodružství Když hledáte přátelství a lásku, je někdy důležitější cesta než cíl. Roztáhněte křídla a vydejte se na pohádkový let! Projekce pro školy.	50,-
	10:30	Velká šestka Dobrodružství o malém geniálním konstruktérovi robotů jménem Hiro Hamada, jenž se naučí využívat svůj talent. Projekce pro školy.	50,-
19.11.	ČT 16:00	Mezi námi Příběh mnoha dětí, který se děje kdekoli na zemi. Na principu dětských her a skládanek z papíru povzbuzuje představivost, ochraňuje dětský svět fantazie a podtrhuje důležitost domova.	80,-
	19:00	Přestupní stanice Pohled do Řecka, jedné z hlavních přestupních stanic pro přistěhovalce do Evropy, a na nekonečné čekání na další život.	zdarma
21.11.	SO 20:00	Punk Rock (Sedm divů světa) Příběh studentů scházejících se ve studovně, příběh o manipulaci, vztazích, svobodě, pravidlech, příběh o nemoci (člověka či světa) rozehrává sedm herců ve stylizované scéně.	volný
22.11.	NE 15.00	Čertovská pohádka Divadlo pro děti s dílnou	60,-



MOVING CAFÉ

otevřeno
po–pá: 10.00–18.00
a v době konání akce vždy
hodinu před začátkem

JOHAN

Centrum pro kulturní
a sociální projekty

Divadlo pod lampou,
Havířská II,
Plzeň 301 00
www.johancentrum.cz

MOVING STATION

Nádraží Jižní předměstí
Most Ivana Magora Jirouse I
MHD trolejbus I6,
bus 22 (zastávka Jižní předměstí)

Lukáš Kubec / produkce, provoz
(+420) 775 025 801

DRAMACENTRUM JOHAN

Centrum pro tvořivou
dramatiku a divadlo
Most Ivana Magora Jirouse I
Plzeň 301 00

Martina Šimánková
(+420) 775 131 440

2013: Plzeň
Evropské hlavní město kultury



23.11.	PO	20:00	As Long as Holding Hands (Tereza Ondrová, Peter Šavel, CZ/SK) Tvůrčí duo se vydává na cestu zkoumání různých podob romantických vztahů. Dva lidé, dvě těla, dvě samostatné identity bojují o lásku a zkoumají hranice pokory a ztráty identity.	90/120,-
23.-25.11.			Festival polského filmu	bude upřesněno
24.11.		19:00	Úkryt Dokument o zařízení pro lidi bez domova a migranty ve švýcarském Luusanne a o každodenním boji o nocleh.	zdarma
26.11.		19:00	Zázračné dítě internetu: Příběh Aarona Swartze Životopisný snímek o bojovníkovi za svobodný přístup k informacím na internetu.	zdarma
30.11.	PO	11:00	Angel-ky (Lucia Kašiarová, Vanda Hybnerová) Dětské interaktivní představení pro děti od 3 let. Dvě nemotorné Angel-ky hlídají nebeskou bránu, ale kdy si mají hrát?	80,-
		20:00	Angely (Lucia Kašiarová, Vanda Hybnerová) Trapně primitivní poetizmus, směs klíše různého druhu, dvě cynické Angel-y, které se nebojí být patetické a sentimentální.	90/120,-
01.12.	ÚT	20:00	Give Me 10 Seconds (Chantierdesimages) Tanečně divadelní projekt, který se zabývá vztahem mezi člověkem a prostředím, v němž se pohybuje. Choreografickými prostředky zobrazuje proměnu „já“ skrze vzdálenost a pohled toho druhého.	90/120,-

Promítej i ty!

12., 19., 24.
a 26. 11. 2015
vždy od 19:00

MOVING STATION nabízí i letos ochutnávku z nabídky festivalu dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět. Výběr filmů byl ovlivněn současnou situací a část z nabízených dokumentů se tak tematicky vztahuje k osudu lidí prchajících ze svých domovů. Projekce doplní divácké debaty. Akce jsou zajištěny ve spolupráci s Centrem na podporu integrace cizinců a společností Člověk v tísni, o.p.s. - pořadatelem festivalu Jeden svět. Filmy z festivalu může promítat každý díky projektu Promítej i ty! (www.promitejity.cz)

Čertovská pohádka

22. 11. 2015
15:00

Nedělní pohádkový eksperes opět přijíždí na Moving Station! Dramacentrum Johan zve děti a rodiče na loutkové představení o malém čertíkovi, který je vyslán z pekla na zem. Bude strašit děti? Nebo se s nimi raději skamarádí? A co si počne až napadne sněh? Po představení následuje tvořivá dílna, ve které si povíme, co jsme v pohádce viděli a zkusíme to zachytit slovem, výtvarně a třeba i divadlem.

Hraje: rodinné divadlo Rolníčka
Dílnu povede: Martina Šimánková
Přihlašte se prosím předem na martina.simankova@johancentrum.cz.

As Long As Holding Hands (Tereza Ondrová, Peter Šavel, CZ/SK)

23. 11. 2015
20:00

Ve svém nejnovějším projektu se česko-slovenské tvůrčí duo se vydává na cestu zkoumání různých podob romantických vztahů. Dva lidé, dvě těla, dvě samostatné identity bojují o lásku a zkoumají hranice pokory a ztráty identity, závislosti a sdílení, upřímnosti a předstírání, lásky a nenávnosti. Pohyb mezi Terezou a Petrem vzniká v neustálé komunikaci mezi „já a ty“, v harmonii i nesouhlasu, lадně i neohrabaně. S humorem a vášní, otevření jeden druhému a jeden pro druhého, se společně s diváky vydávají na cestu vztahy. Každá zdánlivě bezvýhodná situace je impulsem k vracející se otázce: Chceš mě stále ještě držet za ruku?

Projekt vznikl v mezinárodní koprodukcí Tance Praha (CZ), NorrlandsOperan Umeå (SWE), Centre Chorégraphique National Roubaix – Ballet du Nord (FR) a Plesni Teater Ljubljana (SLO).

Koncept, choreografie a tanec: Tereza Ondrová, Peter Šavel
Dramaturgie: Bram Smeyers
Pohybová spolupráce: Lucia Kašiarová
Vnější oko: Karolína Hejnová
Světelný design: Ints Plavnieks
Kostýmy: Mariana Novotná
Producent: Karolína Hejnová
Hlavní koproducent: Tanec Praha
Koprodukcce: NorrlandsOperan Umeå, CNC Roubaix – Ballet du Nord, Plesni Teater Ljubljana, ALT@RT
Za podpory: Ministerstvo kultury ČR

Angel-y (Lucia Kašiarová, Vanda Hybnerová)

30. 11. 2015
20:00

Trapně primitivní poetizmus, směs klíše různého druhu, dvě cynické Angel-y, které se nebojí být patetické a sentimentální. Dvě těla pod tíhou křidel, která by je měla povznést, ale neví se kam. Čekají na vás u brány nebeské ...Lucia Kašiarová a Vanda Hybnerová, tanečnice a herečka, obě matky, ironické, ale stále naivní, romantické a toužící.

Představení vzniklo v rezidenci Studia ALTA z finančních zdrojů autorek bez jakékoli dotace.
Hraje: Lucia Kašiarová a Vanda Hybnerová
www.studioalta.cz

Angel-ky

30. 11. 2015
11:00

Dětské interaktivní představení pro děti od 3 let. Dvě nemotorné Angel-ky hlídají nebeskou bránu, ale kdy si mají hrát? Prostě někdy se holt brána hlídat nemusí a je čas ponořit se do světa hry a fantazie. Představení je doprovázeno interakcemi dětí, které si na vlastní kůži zakusí, jaké to je dostat se do nadpozemského světa andělů. Víte jak vypadá andělské hovinko?

Hraje: Lucia Kašiarová a Vanda Hybnerová
www.studioalta.cz



program listopad ↑

NABÍDKA DRAMACENTRA JOHAN:

DRAMATICKÉ KURZY
HRA, TVOŘIVOST,
KOMUNIKACE, DIVADLO

Mladší skupina

(6 – 11 let)
Kdy: Štředa 15.30 – 17.00
Kde: prostory Waldorfské školy (Husova ul.)
Lektorka: MgA. Martina Šimánková
Cena: 900 Kč / pololetí

Starší skupina

(11 – 20 let)
Kdy: Štředa 16.15 – 17.45
Kde: Moving Station
(Most Ivana Magora Jirouse, Jižní nádraží)
Lektor: Tomáš Votava
Cena: 900 Kč / pololetí

Improvizace

Divadlo, které vzniká na místě.
Vychází z Improvizy.
(dospělí, 14+)
Kdy: Štředa 18.00 – 20.00
Kde: Moving Station
(Most Ivana Magora Jirouse, Jižní nádraží)
Lektorka: MgA. Martina Šimánková

Přihlášky a info:

martina.simankova@johancentrum.cz
(+420) 775 151 440